



AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN
INCARICO DI PRESTAZIONE AUTONOMA

BANDO N. 4/2023 PROT.N. 293/2023 CLASSIF VII/1 REPERTORIO N. 19 /2023

PUBBLICAZIONE: 23/11/2023

SCADENZA: 07/12/2023

IL DIRETTORE

- Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e successive modificazioni e integrazioni
- Visto** il D.Lgs n. 33 del 14.03.2013
- Visto** l'art.18, co.1, lett.b) e c) della Legge 30 dicembre 2010, n.240
- Visto** Il Regolamento per l'affidamento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n.1645/2019;
- Vista** la Delibera del C.D. del 21 novembre 2023;
- Vista** la richiesta della Prof.ssa Anna Maria Belardinelli, responsabile dell'utilizzo dei fondi Progetto Theatron – Teatro antico alla Sapienza
- Visto** il progetto di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, ex Alternanza Scuola Lavoro) promosso dal Centro Sapienza CREA-Nuovo Teatro Ateneo per l'a.a. 2023-2024 che verrà affidato, per la parte di propria competenza a Theatron – Teatro antico alla Sapienza

Considerato che dalla verifica preliminare, pubblicata in data 2/11/2023 non sono emerse, allo stato attuale, all'interno dell'Università, disponibilità e professionalità con i requisiti specifici per far fronte alle esigenze rappresentate dal centro Sapienza CREA-Nuovo Teatro Ateneo;

Vista la copertura economico-finanziaria del Progetto Theatron – Teatro antico alla Sapienza;

Verificata la regolarità amministrativo-contabile della procedura da parte del Responsabile Amministrativo Delegato del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo;



E' indetta una procedura di selezione per titoli e colloquio per il conferimento di un incarico di collaborazione autonoma per lo svolgimento dell'attività di:

DIRETTORE ARTISTICO E REGISTA PER IL PROGETTO THEATRON – TEATRO ANTICO ALLA SAPIENZA

**Articolo 1
(Procedura)**

La presente procedura di valutazione comparativa è intesa a selezionare un soggetto disponibile a stipulare un contratto di diritto privato per un incarico di collaborazione autonoma per lo svolgimento della seguente prestazione:

DIRETTORE ARTISTICO E REGISTA PER IL PROGETTO THEATRON – TEATRO ANTICO ALLA SAPIENZA.

**Articolo 2
(Durata e compenso)**

L'attività, oggetto dell'incarico, avrà la durata di 12 mesi, decorrenti dalla data di sottoscrizione del relativo contratto, e prevede un compenso pari a Euro 30.000,00 (trentamila, 00). L'importo è da intendersi come capacità di spesa del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, pertanto è inclusivo di eventuale imposta sul valore aggiunto, cassa previdenziale, imposte e oneri fiscali, previdenziali e assistenziali a carico sia del Collaboratore sia del Committente.

**Articolo 3
(Modalità di svolgimento)**

L'incarico consisterà in una prestazione d'opera per lo svolgimento di attività di lavoro autonomo eseguita da esperto che opera nel campo dell'arte e dello spettacolo e sarà espletato personalmente dal soggetto selezionato. Le modalità pratiche ed organizzative di esecuzione dell'incarico saranno concordate tra le parti e comunque in modo da escludere ogni vincolo di subordinazione ed ogni forma di eterodirezione da parte del Committente.

Il compenso sarà erogato semestralmente a seguito di verifica sulla regolare esecuzione dell'incarico effettuata dalla responsabile del progetto Theatron – Teatro antico alla Sapienza, prof.ssa Anna Maria Belardinelli.

Non sono previsti rimborsi spese e compensi aggiuntivi per eventuali trasferte. Le coperture assicurative del titolare dell'incarico sono obbligatorie e le relative spese a carico del professionista. L'organizzazione del lavoro sarà svolta nel pieno rispetto delle



regole relative al contenimento della diffusione del COVID.

Per favorire la diffusione delle attività svolte, il prestatore dovrà essere disposto ad accettare la diffusione di brevi filmati o immagini fotografiche delle rappresentazioni e degli eventi sui canali social del Centro e su quelli di Sapienza Università di Roma, nonché sui relativi siti web.

Articolo 4 (Requisiti di ammissione)

Il profilo, i titoli e i requisiti richiesti per l'ammissione alla seguente procedura sono di seguito elencate.

Profilo:

- Direttore artistico e regista con comprovata esperienza nella selezione, direzione e formazione di un gruppo teatrale composto da studenti universitari e studenti di scuole di istruzione superiore di II grado, specializzato nella preparazione di spettacoli di teatro antico (greco o romano) e in grado di gestire attività di PCTO previste dal Progetto Theatron su incarico del Centro Sapienza CREA - Nuovo Teatro Ateneo.

Titoli e requisiti richiesti:

- Diploma di attore o regista conseguito presso una Scuola o Teatro o Associazione Culturale.

Il candidato deve poter documentare di aver maturato esperienze pregresse nelle seguenti attività:

- Conduttore e formatore nell'ambito di progetti di laboratorio teatrale presso una Università e/o un Istituto di istruzione superiore di II grado;
- Ideazione, regia, organizzazione, produzione e messa in scena finale di opere di teatro antico (greco o romano) con studenti-attori non professionisti;
- Incarichi di Tutor formativo nell'ambito dei progetti di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, ex Alternanza Scuola Lavoro);
- Incarichi di docenza svolti presso una Scuola di Arte Drammatica riconosciuta.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza della presente selezione. Ai sensi dell'art.18, co.1 lett. b) e c) della Legge 240/10, non possono partecipare alla selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al IV grado compreso, con i professori facenti parte degli organi collegiali del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo e delle eventuali commissioni interne attive al momento della pubblicazione del presente bando. Il candidato non deve altresì avere alcun rapporto di parentela o di affinità, fino al IV grado compreso, con il Rettore, il Direttore Generale o con un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

A tal fine, il candidato dovrà sottoscrivere e allegare alla domanda di partecipazione la dichiarazione sostitutiva di atto notorio (**allegato B**). Alla presente procedura non possono partecipare i dipendenti di Sapienza Università di Roma



Articolo 5 (Criteri di valutazione)

La selezione avviene per titoli e colloquio.

La Commissione giudicatrice stabilirà preventivamente i criteri di valutazione, che saranno oggetto di pubblicazione sulla pagina della Trasparenza di Sapienza Università di Roma e sul sito del Centro Sapienza CREA, nella sezione “amministrazione trasparente”.

Saranno valutati con opportuno peso i titoli e i requisiti richiesti, nonché le esperienze maturate in ambito scolastico e i progetti teatrali realizzati dal candidato su tematiche di sensibilizzazione culturale e sociale con particolare rilevanza verso quelli svolti in collaborazione con le università italiane.

Articolo 6 (Colloquio)

Il colloquio si svolgerà da remoto tramite piattaforma Google Meet il giorno 15 gennaio 2024. Orario e link di accesso alla piattaforma saranno comunicati a seguito della prima riunione della Commissione giudicatrice, con pubblicazione sul sito web di Ateneo e sul sito di Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

I candidati che risulteranno idonei al colloquio potranno avvalersi della rinuncia ai 20 giorni di preavviso, inviando una mail entro il giorno 15/12/2023 all'indirizzo di posta ilaria.maiolino@uniroma1.it, accettando che il colloquio venga svolto prima del 15 gennaio 2024, in data da definirsi, sulla base delle disponibilità della Commissione che sarà nominata a seguito della chiusura del bando di concorso, nonché dei candidati medesimi. La rinuncia sarà accettata soltanto nel caso in cui sopraggiunga da parte di tutti i candidati idonei al colloquio. I candidati verranno informati della data e della modalità stabiliti per il colloquio tramite avviso sul portale della Trasparenza Sapienza e tramite email.

Articolo 7 (Domanda di partecipazione)

La domanda di partecipazione alla selezione dev'essere, a pena di inammissibilità, redatta in carta semplice secondo lo schema allegato (**allegato A**), sottoscritta dal candidato ed inviata entro le ore **18:00 del 07/12/2023** al seguente indirizzo di posta certificata sapienzacrea-nta@cert.uniroma1.it, indicando nell'oggetto il numero del bando e l'incarico per il quale ci si candida.

Dovranno altresì essere redatti, a pena di inammissibilità, gli **allegati B e C**.

Alla domanda dovranno essere allegati la dichiarazione dei titoli di studio posseduti, il curriculum e qualsiasi altra documentazione ritenuta utile ai fini della presente selezione.



Articolo 8
(Esclusione dalla selezione)

I candidati sono ammessi alla procedura di valutazione comparativa con riserva. Saranno escluse dalla procedura di valutazione comparativa le domande dei candidati prive dei requisiti di ammissione, le domande illeggibili, le domande prive della sottoscrizione, della copia fotostatica di un valido documento di identità e quelle pervenute oltre il termine indicato dall'art. 7.

Articolo 9
(Dichiarazioni)

Tutte le informazioni contenute nella domanda di partecipazione e nella documentazione allegata dal candidato sono da intendersi rese dall'interessato sotto la propria responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445. L'Amministrazione, in ogni fase della procedura, si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle predette informazioni.

Articolo 10
(Commissione)

La valutazione dei titoli e del colloquio viene effettuata da una Commissione nominata dal Consiglio Direttivo, composta da 3 membri di cui uno con funzioni di Presidente. La Commissione si riunirà una prima volta per stabilire i criteri di valutazione dei titoli. Successivamente, la Commissione procederà all'esame delle domande pervenute e all'attribuzione dei punteggi sui titoli. Successivamente, la Commissione procederà con i colloqui orali. Al termine dei lavori, la Commissione formulerà la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente dei punti attribuiti ai candidati e ne dà avviso mediante pubblicazione sul sito web di Ateneo e su quello del Centro Sapienza CREA- Nuovo Teatro Ateneo. I candidati rientranti nella graduatoria potranno essere convocati in caso di disdetta o di assenza temporanea di coloro i quali siano risultati vincitori.

Articolo 11
(Approvazione atti)

Il Direttore del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, dopo avere verificato la regolarità della procedura, approva tale graduatoria, che sarà pubblicata sul sito web dell'Ateneo e su quello del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

Il candidato risultato vincitore sarà invitato, tramite comunicazione di posta elettronica all'indirizzo indicato nella domanda di partecipazione, alla compilazione della documentazione necessaria alla stipula del contratto. La mancata risposta alla mail entro il termine perentorio di 7 giorni dalla comunicazione sarà intesa come rinuncia. A seguito della consegna della documentazione richiesta, se debitamente compilata, si procederà con la stipula del contratto e con la sottoscrizione da parte dei soggetti coinvolti tramite appuntamento presso il Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo



Articolo 12
(Responsabile del procedimento)

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 241/90 e ss.mm.ii., la Responsabile del procedimento di cui al presente bando è la dott.ssa Cinzia Di Florio Di Renzo (cinzia.diflorio@uniroma1.it). Per richieste di informazioni relative al presente bando, è possibile rivolgersi alla dott.ssa Ilaria Maiolino (ilaria.maiolino@uniroma1.it).

Articolo 13
(Pubblicità)

Il presente avviso viene pubblicato sul sito web dell'Ateneo e su quello del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

Articolo 14
(Trattamento dei dati personali)

Ai sensi dell'art.13 del Regolamento (Regolamento UE 679/2016 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016) generale sulla protezione dei dati si informano i candidati che il trattamento dei dati personali da essi forniti con la domanda di partecipazione al concorso o comunque acquisiti dal Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo a tal fine, sarà finalizzato unicamente all'espletamento delle attività concorsuali e di gestione della selezione ed avverrà a cura delle persone preposte al procedimento concorsuale, anche da parte della commissione esaminatrice, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di comunicazione a terzi (o anche presso banche dati automatizzate, opportunamente predisposte in sicurezza, per le finalità della gestione del contratto). Il conferimento di tali dati è necessario per verificare i requisiti di partecipazione e il possesso dei titoli e la loro mancata indicazione può precludere tale verifica. Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui agli artt. 15 e ss. Del citato Regolamento, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, la cessazione, la limitazione del trattamento, nonché di opporsi al loro trattamento. Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati. Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) è raggiungibile al seguente indirizzo email: responsabileprotezionedati@uniroma1.it.

Roma, 23/11/2023

F.to il Direttore Pro tempore del Centro Sapienza CREA-Nuovo Teatro Ateneo
prof. Marco Benvenuti

F.to il Responsabile amministrativo delegato
dott.ssa Cinzia Di Florio Di Renzo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3, comma 2, del D.Lgs 39/93