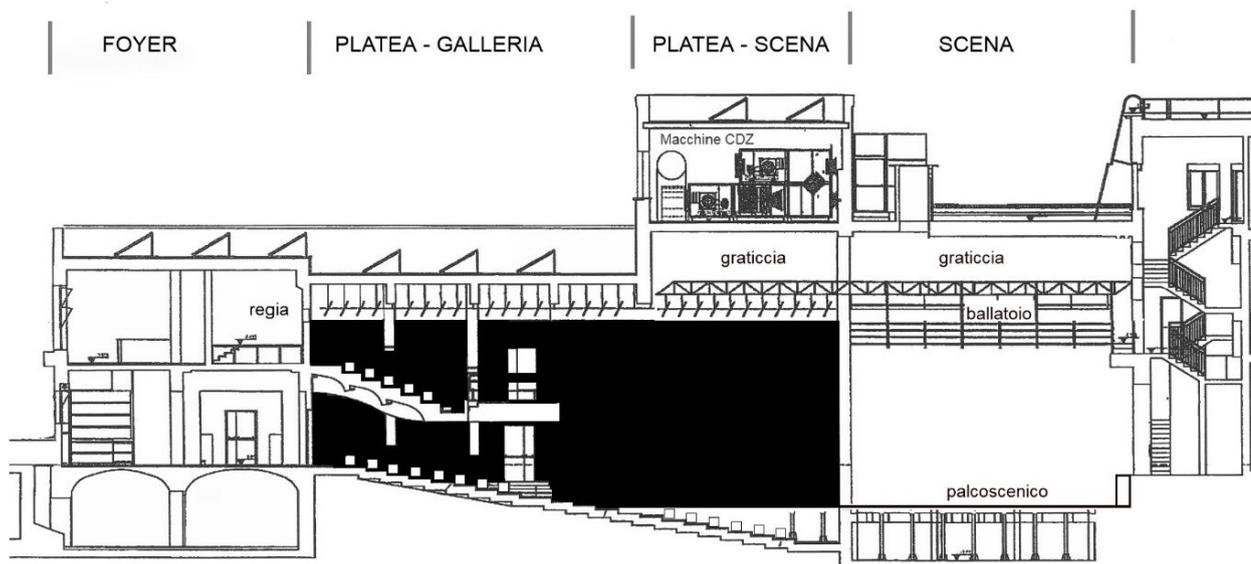




SCHEDA TECNICA Nuovo Teatro Ateneo



Posti 160 in platea (16 file) e 36 in galleria (4 file). Recentemente ristrutturato tenendo conto degli attuali standard digitali (DMX, Cat 6 WiFi). Aria condizionata e guardaroba.
Parcheggio interno al di fuori dell'orario di ufficio.

DIMENSIONI PALCO

- boccascena **9 m**
- profondità **12 m**
- Il palcoscenico in legno è in piano. Carichi ammissibili **600 kg/Mq**
- altezza del palco dalla platea **1,16 m**
- eventuale prolungamento palco in platea **m 9.00 x 9.00**
- la prima fila di poltrone è situata a **2,55 m** dalla ribalta
- sipario manuale rosso, in velluto foderato

Il graticcio ricopre completamente il palcoscenico e i primi **5,5 m** della platea

Il ballatoio corre lungo i lati e il fondo del palco. L'altezza al ballatoio è di **6,4 m**

(Non esiste un passaggio interno tra platea e palcoscenico. Detto collegamento è possibile con 2 scale "volanti", poste in sala ai lati della scena)

DOTAZIONI SCENICHE

- 6 soffitti in tessuto nero
- 16 quinte per tiri manuali NPV 12, in tessuto nero
- 1 fondale in tessuto nero
- non sono disponibili mantegni mobili
- graticcia (h 9 m) in legno con profili in metallo preformati
- 93 rocchetti a incastro

DOTAZIONE ELETTRICA

- 1 presa interbloccata 3F + N + T 63A
- 2 prese interbloccate 3F + T 16A
- 2 prese interbloccate 2F + T 16A
- 72 canali dimmer da 3 kW
- 72 ritorni (distribuiti sulle americane, ballatoio e "bandiere" galleria)
- 6 americane motorizzate (carico max 300 kg)
- 6 ritorni e una linea dmx per le due bilance a bandiera in galleria

In regia

- 1 presa interbloccata 3F+N+T 16A
- 1 presa interbloccata 2F+T 16A

DOTAZIONE LUCI

- 1 mixer Luci Zero 88 mod. solution XL
- 2 sagomatori a led con ottica 19° Prolights mod. EVO190EDY
- 4 sagomatori lampada alogena 19° Prolights mod. PF519BK
- 4 sagomatori lampada alogena 26° Prolights mod. PF526BK
- 4 sagomatori lampada alogena 36° Prolights mod. PF536BK
- 4 sagomatori lampada alogena 50° Prolights mod. PF550BK
- 6 sagomatori Zoom 15°/30° alogena Prolights mod. PFZ715
- 4 teste mobili Beam 1x100W 2° Prolights mod. ONYXBK
- 4 teste mobili Spot 1x100W angolo10°-15° Prolights mod. CRYSTALBK
- 10 corpi illuminanti DTS lighting mod. Scena S 300/500 FR Fresnel
- 72 clamp certificate per la sospensione dei fari
- 72 cordini acciaio di sicurezza certificati con relativi moschettoni
- 2 seguipersone DTS Lighting mod. Pharos 1500 MB con Gobo holder e Color changer
- 2 stativi professionali per seguipersone
- 12 proiettori PAR 64
- 10 fresnel compatti a LED 240W RGBAL Performer 2000 Showtec
- 4 proiettori LED 18x3w RGB con ottica 13°
- 6 par LED 13x3W RGB/FC con ottica 16°
- 4 barre LED 9x8W RGBWAP, 3 sezioni, angolo 23°
- 1 macchina del fumo

MIXER AUDIO

- 1 mixer Yamaha TF-1
- Sistema di riproduzione e amplificazione posto lateralmente sul palco per laboratori e prove autogestite (Microfono, PC)

VIDEOPROIEZIONE

- 1 videoproiettore Full-HD, 8000 lumen (ottica motorizzata) posto dietro il fondale
- 1 schermo motorizzato a retroproiezione 5x5,5 m
- 1 lettore blue ray Yamaha mod. BD a 1040

CAMERINI

5 camerini su due livelli (tavolini, sedie, appendiabiti, bagni e docce). 14 postazioni trucco.

SCARICO MATERIALI

Il palcoscenico è facilmente accessibile sia dal piazzale interno dell'università (piano inclinato) che dal lato di Via delle Scienze (2 rampe di scala) previa comunicazione.

CONTATTI

Carlo D'Andreis

06-49914126 (24126) - 329 78 98 633

carlo.dandreis@uniroma1.it

Gabriele Cavallari

347 34 02 581

gabriele.cavallari@uniroma1.it

Fabio Di Simone

06-49914433 (24433) - 392 29 34 232

fabio.disimone@uniroma1.it

È compito della compagnia far pervenire al reparto tecnico del NTA tutta la documentazione relativa a: ignifugazione della scena, relazione carichi sospesi conformità degli apparati elettrici, indicazione sull'uso e caratteristiche di eventuali macchine del fumo.