



Prot. N 233 del 24 giugno 2019  
Class. I/14

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI PRESTAZIONE AUTONOMA DA ATTIVARE PER LE ESIGENZE DEI CONCERTI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL PROGETTO MuSa – MUSICA SAPIENZA.**

**BANDO N.1 / 2019 PROT.N. 191 / 2019 CLASSIF I / 14 REPERTORIO N. 2 / 2019 VERBALE DI SELEZIONE**

Procedura di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna.

La Commissione, così composta:

- Prof. Piperno Franco (Università Sapienza)
- Prof. Rostagno Antonio (Università Sapienza)
- Maestro Vizioli Francesco (Conservatorio di Napoli)

si è riunita il giorno 20 giugno 2019 alle ore 12,00 per prendere visione del bando di concorso e delle domande pervenute, al fine della definizione dei criteri e della valutazione dei curricula artistici. Il bando è relativo alla figura di “trombettista con documentata esperienza di solista in piccolo organico jazz e documentata esperienza di leader di sezione in big band (repertorio jazz e pop)”.

La Commissione unanime assegna le seguenti funzioni:

Prof. Piperno Franco membro esperto con funzioni di presidente  
Prof. Rostagno Antonio membro esperto con funzioni di segretario verbalizzante  
Maestro Vizioli Francesco membro esperto

La Commissione, prima di prendere visione delle domande e dei curricula, stabilisce i criteri di assegnazione del punteggio e stabilisce che la valutazione finale di ciascun candidato per accedere alla graduatoria di merito non debba essere inferiore a 70/100 (settanta/centesimi). La Commissione assegna i seguenti punteggi alle esperienze certificate:

Titoli comprovanti esperienza di solista di tromba in piccolo organico jazz: fino a 60/100; Titoli comprovanti esperienza di leader di sezione in big band di repertorio jazz e pop: fino a 40/100



Successivamente la Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e procede alla valutazione. Hanno presentato domanda i seguenti candidati:

RUGGERI Tiziano, prot. n. 206/2019
------------------------------------

Preliminarmente la Commissione dichiara non esservi alcun legame di parentela fino al IV grado con il candidato. Esaminato il curriculum artistico del candidato la Commissione conferisce i seguenti punteggi:

Candidato/i	Titoli comprovanti esperienza di solista di tromba in piccolo organico jazz:	Titoli comprovanti esperienza di leader di sezione in big band di repertorio jazz e pop:	Totale
RUGGERI Tiziano	punti 60	punti 30	punti 90

Non essendovi altri candidati da esaminare, la Commissione procede alla redazione della graduatoria di merito:

Candidato/i	Totale
RUGGERI Tiziano	punti 90

La commissione propone al Direttore del Centro CREA il conferimento dell'incarico di cui al bando al nominativo sopra indicato.

Il presente verbale viene inviato via email alla dott.ssa Ilaria Maiolino per la protocollazione e la pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e del centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

Contestualmente viene consegnata una copia firmata del presente atto alla Responsabile unica del procedimento, dott.ssa Cinzia Di Florio Di Renzo.



La seduta è tolta alle ore 12,30

Letto, approvato e sottoscritto

Roma 20 giugno 2019

LA COMMISSIONE:

- Prof. Piperno Franco Presidente
- Maestro Vizioli Francesco
- Prof. Rostagno Antonio Segretario verbalizzante